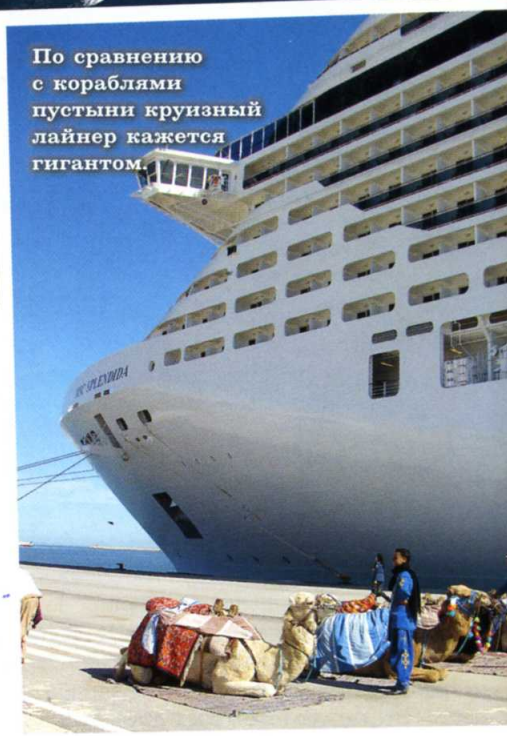
МОРСКАЯ ФИГУРА



Текст: Татьяна КЛИМОВА

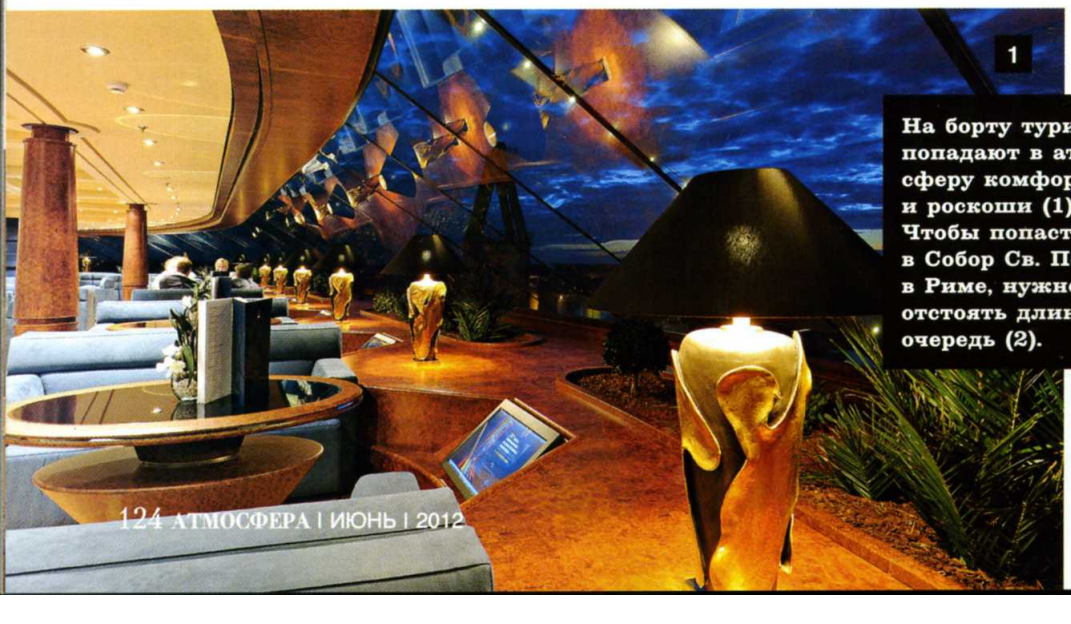


По сравнению с кораблями пустыни круизный лайнер кажется гигантом.

Один мой друг, любитель свежих впечатлений, еще на заре туманной юности составил список стран, в которых хотел бы побывать (их набралось ни много ни мало сто шестьдесят три). И принялся воплощать свою мечту в жизнь. По его подсчетам, посещая минимум четыре страны в год (благо кошелек позволяет), всего за сорок лет с небольшим можно всюду успеть... Так бы и скитался бедолага по миру до старости, если бы не открыл для себя новый способ передвижения – морской круиз.

Традиционно отправляться в плавание принято в хорошей компании – с семьей, с любимым или с целой толпой веселых друзей. Это вроде как само собой разумеется – иначе как не умереть от скуки, слоняясь по палубе или лежа в шезлонге по дороге из одного пункта назначения в другой? Однако сегодня ситуация изменилась – можно смело пускаться в путь даже в гордом одиночестве. Условия жизни на современном лайнере таковы, что у вас не останется ни малейшей возможности заскучать. Впрочем, обо всем по порядку.

Путешествие начинается в Риме с хрестоматийного маршрута: Колизей, Капитолийский холм, фонтан Треви, чье дно усыпано «жертвоприношениями» щедрых туристов. Считается, что первая монетка сулит скорое возвращение в Вечный город, вторая – исполнение желания, а третья обещает найти свою любовь. Неудивительно, что ежедневно фонтан «зарабатывает» до полутора тысяч евро… После жаркого и насыщенного дня, проведенного в Риме, мы наконец поднялись на борт судна, на котором нам предстояло провести ближайшую неделю. Лайнер MSC Splendida, сошедший со стапелей летом 2009 года, полностью соответствует своему названию – в переводе с итальянского оно означает «сверкающая». Он так огро-



1



2

На борту туристы попадают в атмосферу комфорта и роскоши (1). Чтобы попасть в Собор Св. Петра в Риме, нужно отстоять длинную очередь (2).



Сиди-Бу-Саид – традиционный тунисский городок с бело-синими домиками.



Бассейн с морской водой на лайнере каждое утро наполняется заново.

мен и могуч, что при приближении к нему буквально захватывает дух. Оказавшись в каюте, с первых же минут понимаешь, что здесь можно чувствовать себя как дома, а совершив экскурсию по многочисленным палубам, окунаешься в атмосферу роскоши и благополучия.

Время до первой остановки – в Генуе – пролетает совершенно незаметно. Прогулка по узеньким улочкам старинного города к Пьяцца Феррари с монументом Джузеппе Гарибальди оставляет незабываемые впечатления. Здесь великолепные образцы архитектуры в стиле барокко причудливым образом сочетаются с величественной готикой, маргинальный портовый колорит – с чинной католической неторопливостью. Ну а приятный итальянский шопинг, чудесный кофе и вкуснейшая еда окончательно настроят вас на правильный лад. Знаменитый Палаццо Дукале стоит не только осмотреть снаружи, но и заглянуть внутрь – в подвалах туристам предложат местные специалитеты: белое вино, вкуснейшую брускетту и фокаччу с соусом песто (кстати, изобрели его именно здесь, в Генуе). Часть внутренних помещений дворца занята под блошиный рынок. Чего там только нет – от винтажной американской бижутерии двадцатых годов прошлого века до раритетных кукол Барби, старых сломанных телефонов и даже полупустых бутылок шампанского Moet Chandon (между прочим, недопитый полвека назад алкоголь продается по весьма антикварной цене).

Важная особенность отдыха в круизном жанре: находясь на суше, необходимо четко контролировать свое время. Конечно, одного дня мало, чтобы постичь, например, Барселону. Самые ленивые могут заказать пакет экскурсий прямо на корабле, но помимо лени для этого необходимо энное количество совершенно ненужных, лишних денег. Те же, кто не обладает таким багажом, предпочитают путешествовать самостоятельно. В каждом порту можно взять карту города и исследовать его по своему усмотрению. Или всего за десять евро купить билетик на открытый экскурсионный автобус с аудио-гидом на русском языке – он не только с ветерком прокатит вас по самым значимым достопримечательностям (причем в любой точке можно выйти погулять, а потом сесть на следующий такой же автобус, они курсируют с периодичностью раз в полчаса), но и информацию вы получите в гораздо большем объеме. Вот такой парадокс!

Маршрут лайнера продуман так, что путешественники могут познакомиться с самыми разнообразными культурами, эпохами и местными традициями. Что ни город – то жемчужина Средиземноморья, причем каждая в своем стиле. Следом за неповторимой Барселоной, одухотворенной великим Гауди, вас встретит экзотический Тунис с его шумными и пестрыми торговыми кварталами в старой Медине (здесь главное – не потеряться в лабиринтах узких улиц и подворотен!) и умиротворенный городок на горе Сиди-Бу-Саид с бело-синими домиками и совершенно открыточными видами. Потом вы посетите Мальту – ее брутальная рыцарская эстетика и великолепная архитектура никого не оставят равнодушным. А любителям древних бастионов стоит





После ужина можно послушать концерт камерной музыки в фойе (1). Предместья Генуи не менее колоритны, чем сам город (2).



Конная повозка – хорошая альтернатива автобусу на Мальте.



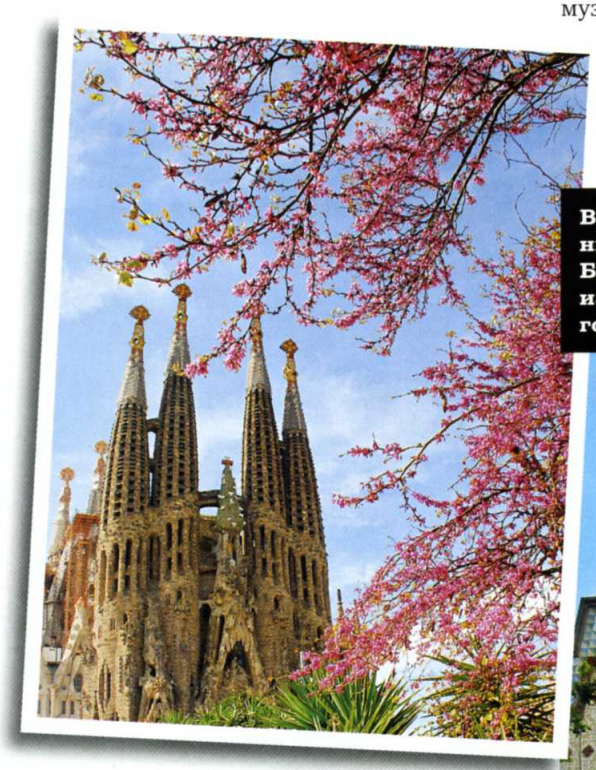
На борту такое количество баров, что за неделю можно не успеть побывать в каждом из них.

съездить в древнюю столицу Мальты – Мдину. Тут каждый камень пропитан многовековой историей, каждый дом имеет свое собственное имя, а в ресторанчиках подают такие бесподобные деликатесы, что возвращение на борт может показаться весьма затруднительным. Последняя остановка перед возвращением – Мессина, сицилийский порт, чья история тоже насчитывает много веков. Однако в 1908 году город был разрушен землетрясением, поэтому памятников прошлого сохранилось немного. Впрочем, это ничуть не делает Мессину менее живописной и интересной. К тому же здесь можно позволить себе напоследок пуститься во все тяжкие (разумеется, речь идет о шопинге).

Огромный бонус круиза – не только возможность за короткое время увидеть сразу несколько стран, но и приятное сочетание активно-познавательного и «пассивно-кабачкового» отдыха. Всякий раз, возвращаясь на борт корабля после долгого дня, полного ярких впечатлений, вы можете расслабиться, отдохнуть и найти себе развлечение по душе. Дискотека до утра? Пожалуйста! Паратройка коктейлей в баре под живую музыку? Выбирайте – классика или джаз, рояль или гитара: баров разной стилистики на палубах столько, что можно не успеть за время путешествия посидеть в каждом из них. Некуда девать валюту? Казино к вашим услугам до утра, да и магазинчики duty free на каждом углу. СПА? Фитнес? Теннис? Настольные игры? Уроки танцев? Да сколько угодно! Утром, перед прибытием в порт, можно успеть позагорать на верхней палубе или в аквапарке рядом с бассейнами. К слову, здесь их три, причем один – с морской водой. Детям на корабле тоже есть чем заняться: помимо бултыхания в воде их ждут всевозможные игровые автоматы и детская комната, где добрые дяди-тети будут добросовестно развлекать ваше чадо, пока вы принимаете СПА-процедуры или бегаете по магазинам на берегу. Питание на корабле – это отдельная песня. Оно называется пятиразовым, но на самом деле оно непрерывное и, безусловно, рассчитано на самых выносливых. В корабельном расписании (вышколенные стюарды каждый вечер подсовывают вам под дверь программу следующего дня) практически нет ни одной минуты, когда изнуренные от обжорства пассажиры не могли бы поесть. Большой выбор блюд (хочешь – в ресторане по меню, а хочешь – шведский стол) ставит туристов в весьма затруднительное положение. С одной стороны, в каждом городе хочется попробовать чего-то аутентичного, хотя бы бегло познакомиться с местной кухней. А с другой – сил на рестораны практически не остается.

Как ни грустно, но время в круизе летит стремительно. Не успеваешь оглянуться – уже пора возвращаться домой. Это, пожалуй, единственный недостаток нашего незабываемого путешествия!

Благодарим за помощь в организации поездки компанию PAC GROUP, тел. (495) 933-09-50, www.pac.ru





Великие творения Гауди сделали Барселону одним из самых красивых городов мира.